

Vita Andreas Seltzer

Geboren in Danzig 1943. Lebt in Berlin

Studium an der Hochschule für Gestaltung HfG Offenbach (Grafik Design) und an der Universität der Künste UdK (Malerei). Sammler, Autor, Zeichner.

- 1989 Gründung des Ausstellungsraums Bilderdienst
- 1976-1980 Mitherausgeber und Autor der Zeitschrift Volksfoto (Verlag 2001, 1981)
- 1976-1981 zahlreiche Ausstellungen über Fotografie und Volkskunst in der 7. Produzentengalerie Berlin
- 1981-1984 Organisator der Galerie Friedrichstraße

Stipendien, Förderungen

- 2002 Das Atmen der Stadt, Haus am Waldsee, Hauptstadtkulturfonds Berlin
- 1998 Time Motion Studies, Projektstipendium Kunstfonds Bonn
- 1996 Kognitive Karten, Projektstipendium Senatsverwaltung f. kult. Angelegenheiten, Berlin
- 1995 Künstlerpech/Künstlerglück, Projektstipendium Kunstfonds Bonn

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2014 Die Sendermann-Serie, Galerie Laura Mars, Berlin
- 2012 Reise zum Mittelpunkt der Erde. Städtische Galerie Waldkraiburg
Seltzer. Archive. Ruimte Morguen, Antwerpen, Belgien
- 2011 Die Welt ist klein. Galerie Stella A., Berlin
Heimliche Bilder (mit Dieter Hacker). Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- 2010 Souvenir de Verdun. (mit Chris Dreier). Galerie Laura Mars, Berlin
- 2009 Reise um mein Zimmer. Galerie Stella A., Berlin
- 2008 Kilroy was here, Galerie Laura Mars, Berlin
- 2007 Reise zum Mittelpunkt der Erde, Galerie Laura Mars, Berlin
- 2003 Die Linien, Galerie Laura Mars, Berlin
- 1998 Stadtmission, Urban Issue Gallery, Berlin
- 1994 Die Dummheit der Künstler, Galerie 100022, Stockholm
- 1993 Der Neuköllner Beobachter, Bilderdienst Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2014 Städtische Galerie Waldkraiburg
- 2013 Zines to Künstlerpublikationen, aus der Sammlung Kretschmer, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München
Fabulanten. Skitzländer. Wunderblöcke, Schloss Agathenburg
- 2012 Die Hitze in Paris. Galerie Laura Mars, Berlin
Geschichten zeichnen. Erzählung in der zeitgenössischen Grafik. Museum Folkwang, Essen

- 2011 Captain Pamphile. Deichtorhallen Hamburg / Sammlung Falckenberg
 2010 Captain Pamphile #2. Städtische Galerie Waldkraiburg
 MAN SON 1969. Vom Schrecken der Situation. Villa Merkel, Esslingen
 2009 Papieroffensiv. Open Space (Galerie Laura Mars zu Gast bei oqbo), Berlin
 Wir aber wollen uns erinnern, Galerie Stella A., Berlin
 MAN SON 1969. Vom Schrecken der Situation. Kunsthalle Hamburg
 2008 Moving Archives. 50 Jahre documenta, Zendai MoMa, Shanghai und Hattcettepe,
 Universität Ankara
 2007 Der konzentrierte Sinn – Zeichnung, Galerie Laura Mars, Berlin
 Salt Seller, Galerie Stella A., Berlin
 2006 Animalcity – Tiere in der Stadt, Kunstverein Wolfsburg
 50 Jahre Dokumenta/ archive in motion, DA2 Salamanca; Tour & Taxis Bruessel
 Anonym, Galerie Stella A., Berlin
 2005 50 Jahre documenta/archive in motion, Kunsthalle Fridericianum, Kassel,
 IfA Galerie Brüssel, Warschau
 2003 Das Atmen der Stadt, Haus am Waldsee, Berlin
 1999 Private eye, Haus am Waldsee, Berlin
 Stift, Gift, Schrift, Galerie Rainer Borgemeister, Inga Kondeyne, Berlin
 Suchdienst, in Museum of Museums, Karl-Ernst Osthaus- Museum, Hagen
 1998 Wanderausstellung; Landesmuseum, Linz
 1995 Close-up, Städtische Galerie, Bremen
 1994 Dagegen - Dabei, Kunstverein Hamburg
 Die Kunst der Einladung. Dokumenta- Archiv, Kassel
 1992 Kunst und Maatschapij, De Warande, Turnhout, Belgien
 1991 Art creating society, Museum of Modern Art, Oxford

Publikationen / Kataloge

- 2012 Die Hitze in Paris, Fantôme Verlag, Berlin
 2011 Im Nahbereich, Maas Media Verlag, Berlin
 2010 Chris Dreier / Andreas Seltzer: Souvenir de Verdun, Maas Media Verlag, Berlin
 2003 Die Wayne Holtzman-Technik, Bilderdienst Berlin
 2001 3 ½, Bilderdienst Berlin
 1998 Stadtmission, Bilderdienst Berlin
 1996 1 : 25. 000, Taschenatlas, Bilderdienst Berlin
 1985 Künstlerpech/ Künstlerglück, Galerie Friedrichstraße, Berlin
 1983 Krankheitsbilder, Galerie Friedrichstraße Berlin
 1982 Mein Zoo, Galerie Friedrichstraße, Berlin
 1981 Volksfoto, Gesamtausgabe, Verlag 2001, Frankfurt/Main
 1980 Die unheiligen Dinge, Talwerk-Achiv, Berlin
 Volksfoto 6. - Foto Kaputt, Berlin
 1979 Volksfoto 5. - Kinderfotografie, Berlin
 1978 Volksfoto 4. - Ich bin ein Rebell gegen den Staat - Beispiele einer neuen Volkskunst, Berlin
 13 E - Eleven Artists working in Berlin, Whitechapel Art Gallery, London
 1977 Volksfoto 3. - Heimliche Bilder, Berlin
 Volksfoto2. - Politisch fotografieren, Berlin
 1976 Mitherausgeber und Autor von Volksfoto
 1975 Der Sendermann, 7. Produzentengalerie Berlin

